

**Poster Expo**  
Messebauer / Werbetechniker



## **POSTER EXPO GIBT GAS BEI MESSEGRAFIKEN MIT DER RASANTEN OCÉ COLORADO 1640**

Poster Expo ist ein etablierter Anbieter von Display-Lösungen, mit Sitz in Villeneuve-la-Garenne, in der Nähe von Paris. Das 14 Jahre alte Unternehmen ist spezialisiert auf den Bau und die Gestaltung von Messeständen. Außerdem produziert man hochwertige Displays und Plakate für Werbeagenturen und Druckereien, die den Großformatdruck ausgelagert haben. Über ein Online-Bestellsystem können Endverbraucher Plakate, Stoffbahnen und Ähnliches ordern.

Das Produktportfolio von Poster Expo umfasst Fahnen und Banner, Plakate, Leinwände, Roll-ups, Grafiken aus elastischem Stoff, werbliche Bodenbeläge und Mobiliar im Kundendesign für Messen und Veranstaltungen.

Diese Vielfalt an Anwendungen, Druckmedien und Kunden macht die Arbeit komplex und verlangt sorgfältige Vorbereitung und hohe Produktivität. Hauptkriterium für Investitionen in neue Technik ist die Ausgabeffizienz bei hohen Druckvolumen.

Vor diesem Hintergrund war Jacky Abitbol, Besitzer von Poster Expo, sofort überzeugt, als er auf der FESPA in Hamburg im Mai 2017 die eindrucksvolle Druckgeschwindigkeit der Océ Colorado 1640 live erlebte. Er erkannte, dass das neue System die ideale Lösung für sein Unternehmen darstellte.

Sein Interesse wurde noch verstärkt durch eine FESPA-Präsentation der neuen Canon UVgel Technologie. Daher besuchte er kurz darauf eine örtliche Canon Veranstaltung. Nachdem er die Océ Colorado 1640 erneut in Aktion erlebt hatte, stand seine Entscheidung für dieses neue Rollensystem mit 162,6 cm Druckbreite fest.

„Die Produktspezifikationen der Océ Colorado 1640 entsprachen genau meinen Anforderungen an Hochleistungsdrucker“, erklärt er. „Im Wesentlichen brauchte ich Geschwindigkeit und Qualität. Also beschloss ich, den Drucker beim Canon Fachhändler Abyse zu kaufen.“

**Canon**

---



Die Installation erfolgte im September 2017. Die Océ Colorado 1640 erweiterte den Maschinenpark aus 20 Solventdruckern sowie einem Latexsystem. Der neue Drucker erfüllte rasch die Erwartungen von Jacky Abitbol in puncto Geschwindigkeit und Qualität. Er meistert 40 Quadratmeter pro Stunde, und das im höchsten Qualitätsmodus. „Ich liebe diesen Drucker“, so sein Resümee.

Schon zwei Monate nach der Installation hat Herr Abitbol auf der Océ Colorado 1640 etwa 80 Prozent der Materialien verwendet, die Poster Expo beim Druck einsetzt, darunter Canvas, Papier, PVC und Polyester. Er strebt an, den Drucker für sein gesamtes Spektrum an Anwendungen und Substraten zu nutzen.

Dank Caldera RIP und Enfocus Switch (zur Optimierung von Web-to-Print-Prozessen) hat Poster Expo bereits einen hohen Automatisierungsgrad der Arbeitsabläufe erreicht. Zunehmend konzentriert man sich auf ein Portfolio von wenigen, aber hochvolumigen Messegrafik-Anwendungen. Daher strebt Abitbol im Hinblick auf optimale betriebliche Effizienz den unbeaufsichtigten Druck an.

„Im Kern ist Poster Expo ein Nischengeschäft“, betont er. „Die Graphic Art Aufträge, die wir heute drucken, bilden das Gros unserer Arbeit und sind von großer Bedeutung für unseren Erfolg als Unternehmen. Die Synthese aus Geschwindigkeit und Qualität, wofür die Océ Colorado bürgt, ist eine hervorragende Lösung für uns.“

**Canon Deutschland GmbH**  
Europark Fichtenhain A10  
D-47807 Krefeld  
Tel.: +49 (0) 2151 3450  
[canon.de/business](http://canon.de/business)

**Canon Austria GmbH**  
Oberlaaer Straße 233  
A-1100 Wien  
Tel. +43 (1) 360 277 4567  
[canon.at/business](http://canon.at/business)

**Canon (Schweiz) AG**  
Richtstrasse 9  
CH-8304 Wallisellen  
Tel. +41 (0) 848 833 835  
[de.canon.ch/business](http://de.canon.ch/business)

Stand: Februar 2018  
Bestell-Nr.: XXXXXXXX

**Canon**